

Kommunen og kulturskolen

Erling L. Barlindhaug
Avdelingsdirektør, KS-Utdanning

Voss, 17.mars 2017

KOMMUNESEKTORENS ORGANISASJON
The Norwegian Association of Local and Regional Authorities





KS er :

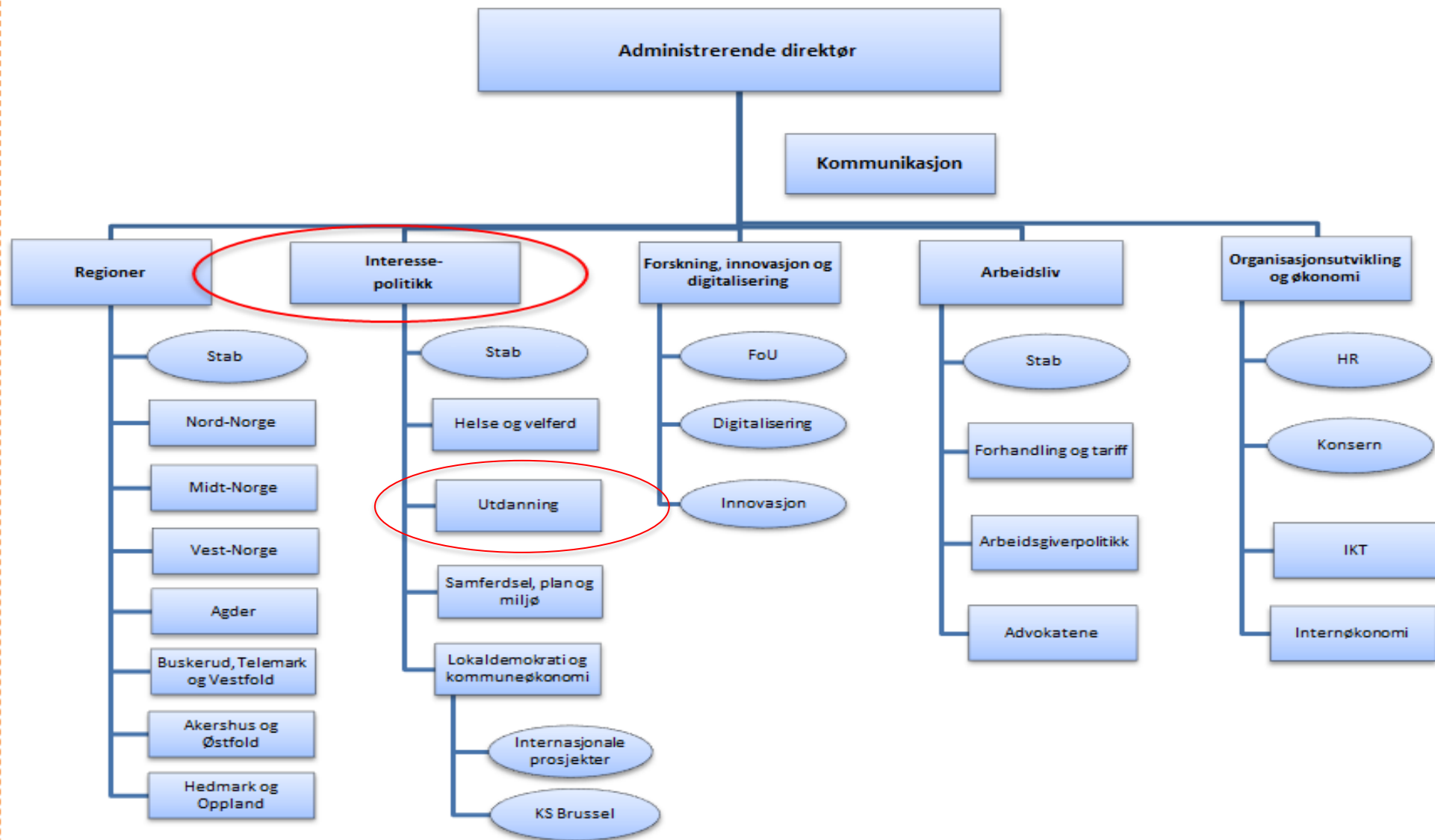
- En medlemsorganisasjon
 - Arbeidsgiverorganisasjon
 - Interessepolitisk organisasjon
 - Utviklingspartner



KS er ikke:

- et tilsyn for å passe på at kommunesektoren følger lover og pålegg
- et direktorat som skal instruere medlemmene
- statens utviklingspartner for å "ensrette" kommunene





Alle bor i en kommune



«Eg tenkjer på kommunen min»

Jon Hjørnevik – Flukta frå rekkehuset

Et retorisk spørsmål:

Hvorfor finnes kommunen?

«Reason for being....?»





Skape «det gode liv»...



- jeg elsker kommunen!

Christine Koht



Skoleeier...



Lokaldemokratiets rolle

- Hvem er lokalpolitikeren?
- Kulturskolen er en offentlig velferdstjeneste og en del av en **helhetlig oppvekst**
- Finansiert av dine og mine penger
 - Brukerbetaling
 - Skattepengene





Foto: flickr mamuso

Hva skal vi utdanne til ?

For første gang i historien forbereder skolen mennesker for en framtid som vi ikke en gang ser konturene av.

De 10 mest etterspurte jobbene i 2014, eksisterte ikke i 2004.



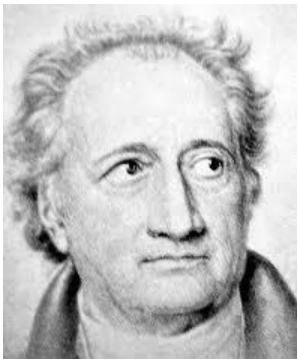
et endres



Endres læringslivet?

Den gode oppvekst – det gode liv...

- Tilhørighet og sjølrespekt
- Stimulere barn og unges kreativitet og åpenhet



*«Barn bør få to gaver fra sine foreldre...
... røtter og vinger»*

Goethe

Barne- og ungdomstid er et **henterom**, ikke et **venterom**.

- Hvordan legge til rette for ei god barne- og ungdomstid?
- Hvordan la all læring*, i og utenom skole, knyttes sammen og utnyttes?



www.kromi.no



**læring = ny erfaring + kunnskap + ferdigheter*

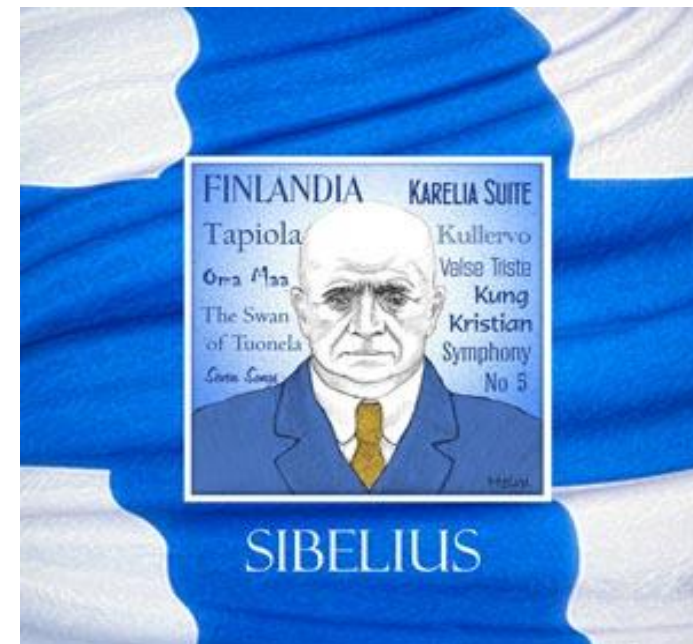


**En god oppvekst
varer livet ut**

Kulturskolens «reason for being»...?



Musikkskolen som nasjonsbygger – det finske eksempel...



- Finland ville bygge opp sin nasjonale identitet gjennom kultur
- Bygget konsertanlegg
- Trengte musikere til orkestrene
- Lære «håndverket» fra barns ben av:
 - Barn som har de rette forutsetningene
 - En del av utdanningssystemet



Kvalitet...

Riktig leveranse: Høyest mulig kvalitet til minst mulig pris – fra leverandør til kunde

Vurdering: kundetilfredshet





2.1

Kommunens ansvar som skoleeier

- Etter- og videreutdanning
- Samarbeid med UH-sektoren – utdanning, forskning og utvikling
- Læreplanarbeid – lokale læreplaner
- **Ha et system for kvalitetssikring av opplæringen.**



Kvalitetsarbeid

Kvalitet i kulturskolen



Kvalitet i kulturskolen

- **Hva** er kvalitet?
- **Hvordan** vet vi at kulturskolen er god?
- **Hvem** «kan» mene noe om kvaliteten?
- **Hvor** skal kvaliteten diskuteres?





**Dizzy Gillespie: To really play jazz,
you have to know your three B's**

«Den kompetente og innovative profesjonelle vet at foreldre og lokalsamfunn må være en del av løsningen, ikke en del av problemet»

Michael Fullan, 2014

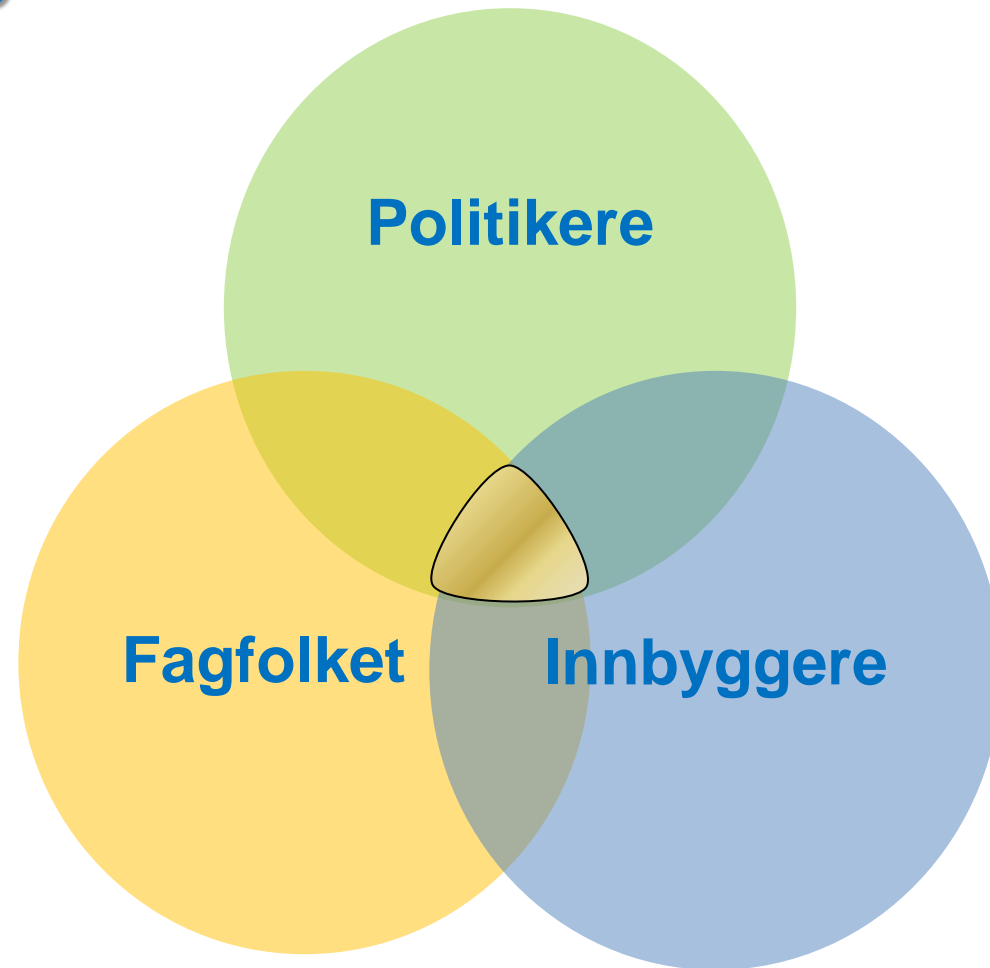
Professor



UNIVERSITY OF TORONTO
OISE | ONTARIO INSTITUTE
FOR STUDIES IN EDUCATION



”Det gyldne grensesnitt”

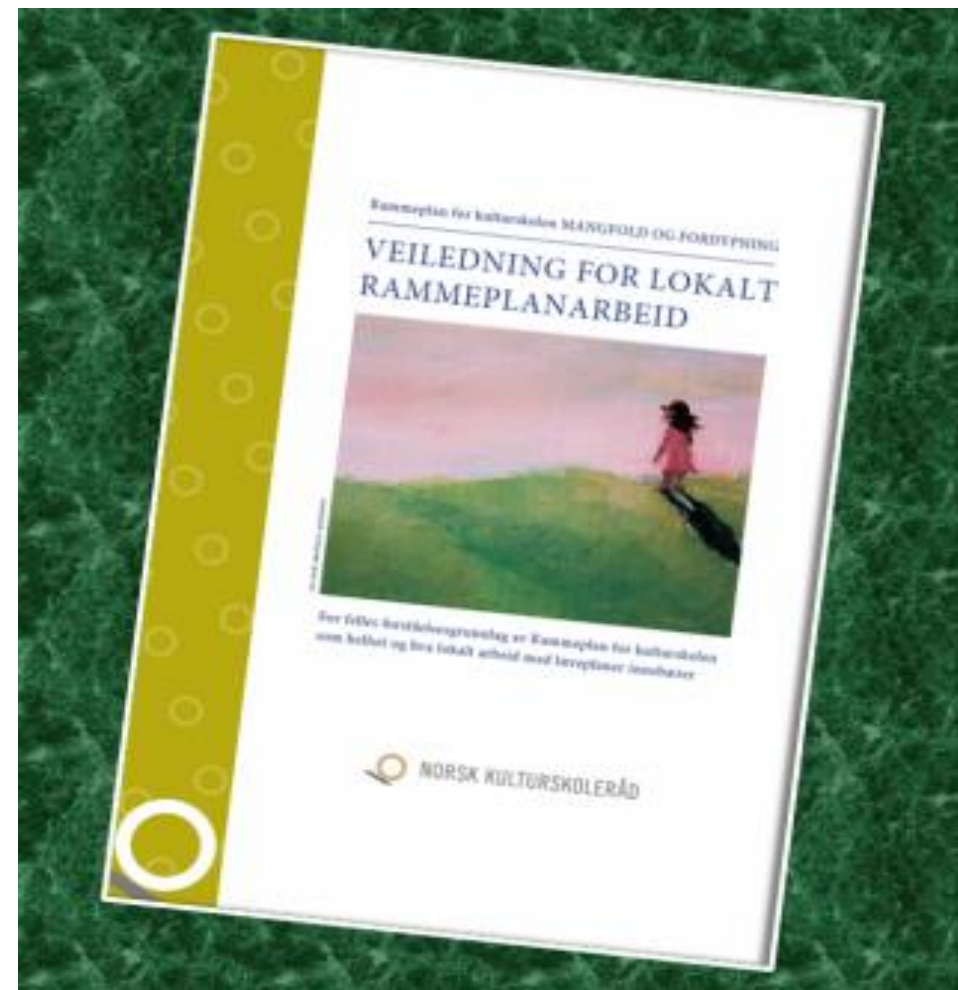


”New Local Governance”

Hvordan kan lokalsamfunnet bidra til å skape den gode kulturskolen?



Hvordan kan kulturskolen bidra til å skape det gode lokalsamfunn?



God implementering...



TID FOR

A stylized illustration of a person wearing a white protective suit, a white wide-brimmed hat, and orange gloves and pants. The person is holding a shovel in their right hand and a long-handled tool in their left hand. They are standing on a light-colored ground with a shadow cast behind them.

DUGNAD

Møt opp lørdag 15. september kl 12-1700

I år stiller vi skarpt med nyinkjøpt motorsag, komplett med verneutstyr for de mer vinglete av oss. Se ellers oppslag på bosshus. Vel møtt!

itikere

Innbyggere

Samhandling – et spørsmål om struktur?



- Kombinasjonsstillinger
- Periodeundervisning
- Samarbeidsprosjekter
- ...



HINDER...?

tariffavtaler

kompetanse

organisering



økonomi

lowverk

taushetsplikt

ledelse

avlønning

Vilje?



Dial og

Tenk om et
tre veltet, og vi
var rett under det?
sa Nasse Nøff.

Koslig og morsomt

Tenk om det går...!

Tenk om det ikke
veltet, sa Ole Brumm,
da han hadde
tenkt seg om en stund.

Hvis det går den veien høna sparker...



... da er det bare å snu høna!



**Lykke til med planarbeidet,
og takk for oppmerksomheten!**

Erling Lien Barlindhaug

erling.barlindhaug@ks.no, +47 907 08 984

